

♪ 2019 年上半年 & 教师资格证考试笔试真题 ♪

幼儿园 & 《保教知识与能力》

1. 正确答案是：A

解析：本题考查的是幼儿园的双重任务。幼儿园承担着双重任务，一方面对幼儿进行保育和教育，促进幼儿的身心和谐发展，另一方面为家长提供科学的育儿指导，为家长的工作和学习提供便利。A 项正确。故正确答案为 A。

➤ 西米学府团队考点索引：幼儿教育的概述

2. 正确答案是：C

解析：本题考查的是幼儿注意的特征和规律。注意的基本特征是指向性和集中性。注意的选择性规律是指幼儿往往注意一些自己感兴趣或与自己生活经验相关的事物。注意的广度是指幼儿在同一时间内所能注意到的事物数量。注意的稳定性是指注意力在同一活动范围内所维持的时间的长短，幼儿听完一个故事，玩完一个完整的游戏，都离不开稳定的注意。注意的分配是指同一时间内，把注意分配到两种或几种不同的对象和活动中。C 项正确。故正确答案为 C。

➤ 西米学府团队考点索引：学前儿童注意的发展

3. 正确答案是：A

解析：本题考查的是幼儿思维的特点。3—6 岁的幼儿思维以具体形象思维为典型特征，小红头脑中的数学运算离不开实物的支持，需要头脑中建立表象，才能进行运算。A 项正确。故正确答案为 A。

➤ 西米学府团队考点索引：学前儿童思维的发展

4. 正确答案是：B

解析：本题考查幼儿园教育活动中的教学目标。教学目标中的三维目标包括认知目标、行为技能目标和情感态度目标。了解青蛙的生长发育过程属于认知目标，该目标实现的方式是“了解”，“了解”通常与认知目标对应。B 项正确。故正确答案为 B。

➤ 西米学府团队考点索引：幼儿园教育活动设计流程

5. 正确答案是：C

解析：本题考查的是幼儿言语的发展。幼儿中班以后，内部言语逐渐在自言自语的基础上形成，在这一过渡阶段，自言自语所承担的是自我调节功能，随着年龄的增长逐渐由内部言语来实现。C 项正确。故正确答案为 C。

➤ 西米学府团队考点索引：学前儿童言语的发展

6. 正确答案是：C

解析：本题考查的是幼儿生理的发展。人体各器官的发展体现了顺序性，神经系统发育最早，其中大脑最先发育，并且胎儿在母体内最先发育的也是脑。淋巴系统发育是在 10 岁左右达到高峰，以后逐渐下降，生殖系统发育成熟最晚，其他如运动、呼吸、消化、泌尿等系统的发育则与身高、体重的发育相似，呈波浪式。C 项正确。故正确答案为 C。

➤ 西米学府团队考点索引：学前儿童生理发展的特点

7. 正确答案是：D

解析：本题考查幼儿园创设活动区的具体要求。题干中教师在创设的活动区提供的材料是多层次的，并让幼儿自选，“多层次”和“自选”表明教师考虑到了幼儿的年龄特点和兴趣需要，尊重了幼儿的个体差异性。D 项正确。故正确答案为 D。

➤ 西米学府团队考点索引：幼儿园物质环境创设

8. 正确答案是：D

解析：本题考查的是教师的职业角色。教师和幼儿通过抛接“球”的方式开展活动，体现了一种良好的师幼活动，这里教师扮演的是幼儿学习活动的合作者。指导者是在蒙氏教育理念中教师的角色，管理者是指教师维护班级秩序，制定一日生活常规等方面所扮演的角色。D 项正确。故正确答案为 D。

➤ 西米学府团队考点索引：《幼儿园教育指导纲要（试行）》

9. 正确答案是：B

解析：本题考查《3~6 岁儿童学习与发展指南》中艺术领域的教育建议。教师对幼儿绘画作品的态度应该是支持幼儿表达自己的审美体验；鼓励幼儿用自己的方法来表现美；为幼儿的美术创作提供丰富的材料，以丰富幼儿的表达；可以教会幼儿一些绘画的基本技巧，但不宜出示范画让幼儿模仿，特别不应要求幼儿完全按照范画去画。B 项说法错误，与题干相符，当选。本题为选非题，故正确答案为 B。

➤ 西米学府团队考点索引：艺术领域

10. 正确答案是：B

解析：本题考查的是幼儿数概念发展的特点。儿童数概念的形成过程是从感知和动作开始的，儿童计数，起先不但用眼看，而且要动手去数。以后，儿童可以逐渐减少用手点数的动作，主要凭视觉把握物体的数量，用眼看实物，嘴里默默地数。B 项正确。故正确答案为 B。

➤ 西米学府团队考点索引：学前儿童思维的发展

11. 正确答案是：

（1）幼儿园课程的生活化，要求幼儿园课程目标的制定要以大自然、大社会为中心。教师制定目标时，要考虑到幼儿的实际生活。

（2）幼儿园课程的生活化，要求幼儿园课程内容的选择体现出五大领域活动的相互渗透，有机联系。例如，课程内容的安排可以以季节变化为主线。

(3) 幼儿园课程的生活化，要求幼儿园整合来自各种教育资源。例如，教师带领幼儿走进社区的自然环境中观察植物的变化。

(4) 幼儿园课程的生活化，要求幼儿园在课程实施环节，为幼儿创设生活化的学习环境。例如，提供丰富的材料与玩具，让幼儿通过实际操作、亲身体验、直接感知的方式获取各种经验。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：幼儿教育的原则及特点

12. 正确答案是：

- (1) 观察幼儿的面部表情是否全神贯注、目不转睛。
- (2) 观察幼儿的体态动作是否停止了与注意无关的小动作。
- (3) 观察幼儿的情绪状态是否精神饱满。
- (4) 观察幼儿的呼吸是否变得轻微、缓慢。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：学前儿童注意的发展

13. 正确答案是：

(1) 幼儿园集体教学活动是指教师有目的、有计划、有组织地面向全体幼儿开展的教育教学活动。

幼儿园游戏活动是一种幼儿主动、自愿、假想、愉悦的社会性活动。

(2) 区别：

①活动的发生情况不同。教学活动带有一定的强制性，教师预设好了活动的目标、内容及方法，幼儿要按教师的要求来进行活动。游戏是自然产生的，是幼儿在外在条件刺激下，由内在动机引起的自主、自愿的活动。

②活动目标的侧重点不同。游戏活动的目标不是很精确，注重发展幼儿的个性和社会性，幼儿凭自己的兴趣和能力进行游戏。而教学通常以发展智力、获得经验为主要目标。

③教师对两种活动的指导方式不同。幼儿园集体教学活动是在教师直接指导的方式下开展的，幼儿是学习的主体，教师扮演者活动的组织者、引导者。游戏活动是幼儿自发组织的，幼儿是游戏的主人，教师通过间接指导的方式扮演着活动的观察者或参与者角色。

④活动的组织形式不同。集体教学活动是教师有目的、有计划地面向全体幼儿在同一时间所进行的活动。游戏活动的组织形式相对多样化，可以是集体开展的，可以是以小组的形式开展不同类型的游戏，也可以是某一两个幼儿开展的游戏。

联系：

①从集体教学活动和游戏活动的作用、意义上来看。二者都是为了促进幼儿的身心和谐发展，促进幼儿德智体美全面发展，共同促进了幼儿的认知、想象、情感、社会性、个性等方面的发展。

②集体教学活动和游戏活动之间相互渗透。幼儿在游戏中无意识地可以学到新的知识、技能，幼儿在

玩的过程中懂得了待人接物的道理。同时，为达到教学目的，激发幼儿的学习兴趣，集体教学活动可以用游戏的方式来开展。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：幼儿游戏的内涵和基本特征

14. 正确答案是：

（1）亮亮更可能是幼儿园小班（3—4岁）的幼儿。一方面，幼儿在4岁以前无法将自己的观点和别人的观点区分开来，认为别人想的和自己知觉到的一样。另一方面，幼儿对事物的判断往往以自我为中心，从自己的角度去思考问题，小班最为典型。因此亮亮的表现更可能是小班的幼儿。

（2）依据有以下两个方面：

①小班幼儿具有典型的自我中心，即不能从他人的角度去认识事物，只能从自身的角度去理解问题，瑞士心理学家皮亚杰通过三山实验测量出前运算阶段（2—7岁）的幼儿带有这种思维特点，小班幼儿最为典型。材料中，亮亮由于之前看到过饼干盒里装的是蜡笔就推测欣欣在回答这个问题时，这表明，亮亮无法站在欣欣的角度去判断问题，带有自我中心性。

②根据错误信念任务，实验中研究者向儿童描述一个故事情境（通常故事中主人公的信念与事实不相符），然后主试向儿童提问，看儿童能否推断出主人公的真实信念，实验结果表明，4岁以下的儿童无法通过错误信念任务，3—4岁的幼儿无法区分开自己的观点和故事中主人公的观点。材料中，亮亮无法把自己的观点和欣欣的观点区分开来，无法达到对“错误信念”的认知。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：学前儿童思维的发展

15. 正确答案是：

（1）上述材料中大二班王老师的做法更为恰当，理由如下：

材料中“烧烤店”的游戏属角色游戏，大班幼儿喜欢与同伴一起游戏，能按照自己的意愿主动选择并有计划的游戏。材料中，大一班的李老师虽然用心准备了游戏材料，但是没有考虑到幼儿的自主性，限制了幼儿想象力和创造力的发展，因此是不恰当的。大二班的王老师没有直接投放材料，而是与幼儿商量，支持幼儿主动寻找和搜寻材料，符合大班幼儿角色游戏的特点，因此王老师的做法是恰当的。

（2）李老师的做法忽视了大班幼儿角色游戏的年龄特征，不利于幼儿的成长和进步。

首先，游戏的本质属性是自主性，教师应当允许幼儿在活动区中主动、自由地活动，让幼儿成为游戏的主人，自主地搜寻材料。材料中，李老师的做法违背了幼儿开展角色游戏活动的自主性特点。

其次，角色游戏带有假想性，是虚构和现实的统一，具体表现为以人代人，以物代物。李老师所提供的各种逼真的食材不利于发展幼儿的创造力和想象力。

最后，大班幼儿的社会性发展水平处于合作游戏阶段，他们可以通过合作的方式，分配角色，共同为游戏的开展做好前期准备。材料中，李老师虽然加班加点地为幼儿准备，表面上付出了很多体力和脑力劳

动，但从效果上来看，不利于幼儿独立性和社会交往能力的发展。

总之，李老师的做法不值得我们学习。

王老师的做法尊重了大班幼儿角色游戏的年龄特征，值得提倡。

首先，大班幼儿游戏经验丰富，能够自主地、有计划地开展游戏。材料中，王老师没有直接投放材料，而是与幼儿商量，让他自己去搜寻材料，让幼儿成为了游戏的主人，培养了幼儿的自主性和独立性。

其次，王老师扮演了一个观察者的角色，给幼儿必要的条件和机会，通过语言指导的方式与幼儿商量，为游戏活动的顺利开展给予了适当的引导。

再次，王老师的做法激发幼儿的兴趣，促进了幼儿想象力和创造力的发展，幼儿通过动手操作，主动搜寻，培养了幼儿的创造性。材料中，王老师让幼儿自己寻找游戏材料，能够让幼儿大胆地结合生活经验开展想象。

最后，王老师的做法体现了活动区材料投放的启发性、探索性、可操作性的要求。材料中，幼儿自己动手搜集了树叶、签子等材料，既来源于生活，又属于低结构化材料，可以自主地进行制作。

总之，王老师的做法是值得我们学习的。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：角色游戏的指导

16. 正确答案是：

活动名称：大班主题活动——小汽车

总目标：

1. 喜欢观察生活中各种各样的汽车，乐意与同伴分享自己设计的小汽车造型。
2. 能够用多形式以及自己喜欢的方式设计不同造型的小汽车。
3. 知道生活中有不同类型的汽车，并了解各种小汽车的特征。
4. 能够遵守基本的交通规则。

【子活动一】大班艺术领域美术活动——我的小汽车

一、活动目标

1. 喜欢进行美术绘画活动，乐意与同伴分享自己设计的小汽车的造型。
2. 能够大胆想象，有创意地设计出自己喜欢的小汽车造型。
3. 了解汽车有各式各样的造型，知道不同汽车造型的特点。

二、活动重难点：

1. 活动重点：了解不同造型的汽车的特点。
2. 活动难点：能够通过绘画的方式设计出自己喜欢的小汽车的造型。

三、活动准备：

1. 物质准备：纸张若干、画笔若干、各式各样汽车造型的图册。

2. 经验准备：幼儿在生活中观察过各种各样的汽车。

四、活动过程：

（一）导入部分——音乐导入

教师带领幼儿演唱歌曲《我的小汽车》，激发幼儿的兴趣，吸引幼儿的注意力，引出活动主题。

教师总结：儿歌中的小汽车开进了我们的活动室，请小朋友们来欢迎小汽车和它的小伙伴们。

（二）基本部分

1. 教师出示各种造型的汽车图册，幼儿认真观察，结合幼儿生活经验，引导幼儿总结各种汽车的造型特点，整体感知小汽车的特征。

（1）师：请小朋友说一说你在生活中都见到过什么样的汽车？它们长什么样？

（2）教师总结：小汽车的造型有很多种，每一种汽车都有它的造型。

2. 教师分发绘画材料，讲解绘画的注意事项，引导幼儿大胆想象，并巡回进行指导。

（1）师：请小朋友们大胆想象，画出自己喜欢的小汽车。

（2）教师观察幼儿绘画表现，并进行个别指导。

3. 教师鼓励幼儿与同伴分享自己的绘画作品，引导幼儿相互之间进行评价，体验绘画活动带回来的乐趣。

（三）结束部分

教师总结幼儿在本次绘画活动中的表现，给予肯定鼓励，并组织幼儿回收整理绘画材料，自然结束本次活动。

五、活动延伸

教师鼓励幼儿将召集的绘画作品《我的小汽车》投放到展览区，引导幼儿进行互评和欣赏。

【子活动二】大班社会领域活动——守规则的小汽车

活动目标：

1. 喜欢和同伴一起玩角色扮演游戏。
2. 知道基本的交通规则，如红灯停，绿灯行。
3. 能够具备安全意识和遵守交通规则的能力。

【子活动三】大班艺术领域音乐活动——《我的小汽车》

活动目标：

1. 喜欢用自己的动作表现小汽车造型的特点，体验音乐表演带来的乐趣。
2. 能够声音优美地唱出《我的小汽车》，并创编动作大胆表现小汽车的造型。
3. 理解歌词的含义，知道汽车的喇叭有不同的声音和造型。

解析：同上。

➤ 西米学府团队考点索引：幼儿园主题活动设计